

# **System Interface**

**SI-01 DUAL BUFFER**

***OWNER'S MANUAL***

**Musicom**  **AB**  
*Preserving Your Tone, Pure and Dynamic*

# 1. Introduction

System Interface를 구입해주셔서 감사합니다.

System Interface(SI-01)는 내부에 2개의 고품질 버퍼를 내장하고 있습니다. 첫 번째 버퍼는 Discrete Class-A 기반으로, 두 번째 버퍼는 로우-노이즈 Op-Amp 기반으로 제작되었습니다.

System Interface는 임피던스 미스매칭 또는 케이블 커패시턴스로 인한 기타 신호의 레벨, 고역 주파수 대역의 손실 및 저역대의 펀치감 감소를 방지합니다.

System Interface의 버퍼를 이펙트 페달 체인의 맨 앞과 맨 위에 사용하거나 이펙트 페달 체인의 중간에 사용함으로써 기타 원음 그대로를 유지 시킬 수 있습니다.

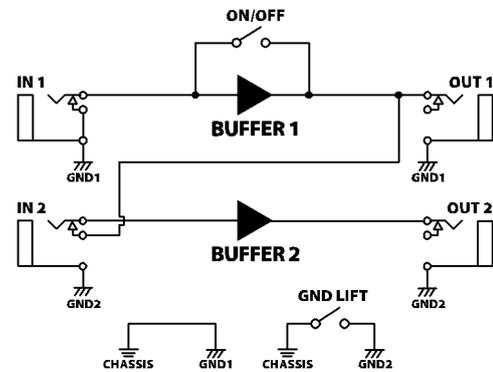
몇몇 퍼즈와 와우 페달 등은 버퍼 아웃풋과 같은 임피던스가 낮은 신호가 입력될 수 없습니다. 이런 경우를 위해 System Interface의 Buffer 1은 우측 측면 푸쉬버튼 스위치를 통해 바이패스될 수 있도록 디자인 되었습니다.

Buffer 2의 그라운드는 쉐시 및 Buffer 1의 그라운드와 완벽히 분리될 수 있습니다. 이를 통해 두 버퍼를 시그널 체인상 다른 위치에 사용할 때 발생할 수 있는 그라운드 험/노이즈를 피할 수 있습니다.

## 1.1 Specification

IN1 / IN 2 Impedance	.....	1 MΩ
OUT1 / OUT2 Impedance	.....	100 Ω
Buffer 1 Maximum Audio Signal Level	.....	+8 dBu
Buffer 2 Maximum Audio Signal Level	.....	+18 dBu
Current Draw	.....	45 mA (only DC9V)
Dimensions	.....	72 x 113 x 31 mm 2.9 x 4.5 x 1.2 inches
Weight	.....	180 g / 0.4 lb

## 1.2 Block Diagram



# 2. Jacks and Switches Description

① **IN 1**  
기타 또는 이펙트 페달의 아웃풋에 연결합니다.

② **OUT1**  
앰프 또는 이펙트 페달의 인풋에 연결합니다.

③ **IN 2**  
기타 또는 이펙트 페달의 아웃풋에 연결합니다.

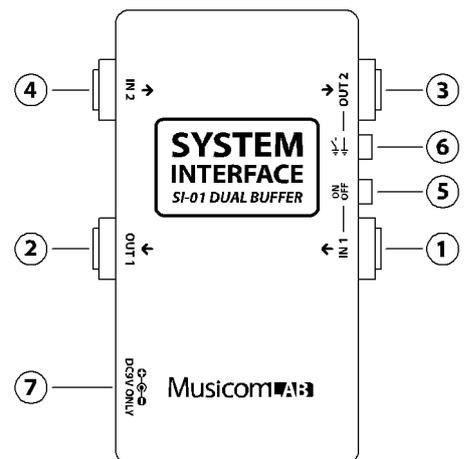
④ **OUT2**  
앰프 또는 이펙트 페달의 인풋에 연결합니다.

⑤ **Buffer 1 On/Off Switch**  
Buffer 1을 켤지 바이패스 시킬지를 선택합니다.  
이 스위치가 눌러있는 위치면 Buffer 1이 켜지고,  
눌러있는 않은 위치면 Buffer 1이 바이패스 됩니다.

⑥ **Buffer 2 Ground Lift Switch**  
Buffer 2의 그라운드를 쉐시 그라운드에 연결할지 분리할지를 선택합니다.  
이 스위치가 눌러있는 위치면 Buffer 2의 그라운드는 쉐시 그라운드에서 분리되고,  
눌러있지 않는 위치면, Buffer 2의 그라운드는 쉐시 그라운드와 연결됩니다.

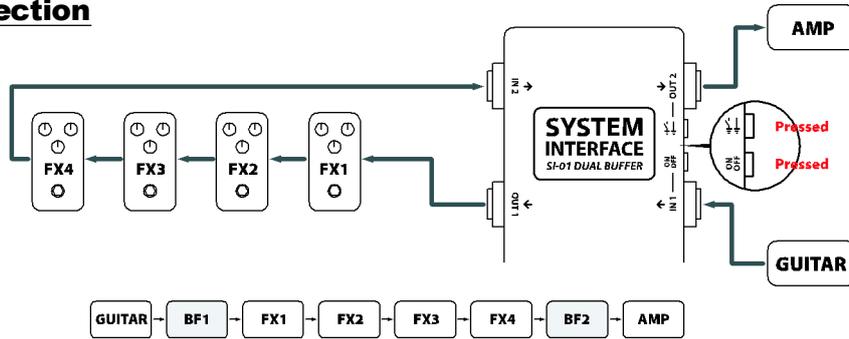
⑦ **DC9V Power Connector**  
이 작은 System Interface의 메인 파워 커넥터입니다. System Interface에 반드시 정전압 DC9V 전원을 사용해야 합니다. 소비전류는 약 45mA 이고, 극성은 Center Negative 입니다.

Note : DC9V 보다 높거나 낮은 전원을 사용할 경우, 내부 부품이 손상될 수 있습니다.

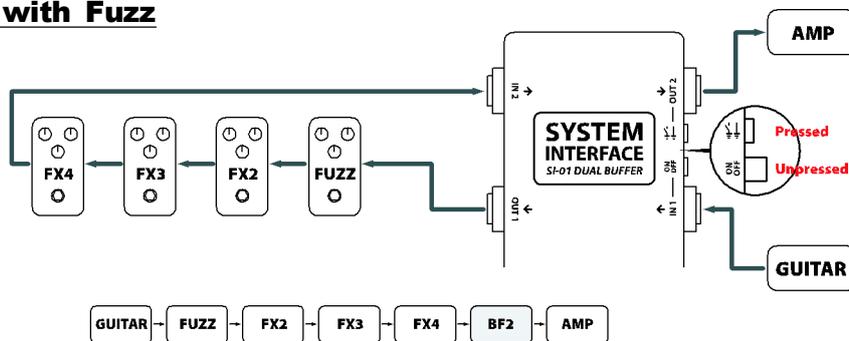


### 3. Connection Examples

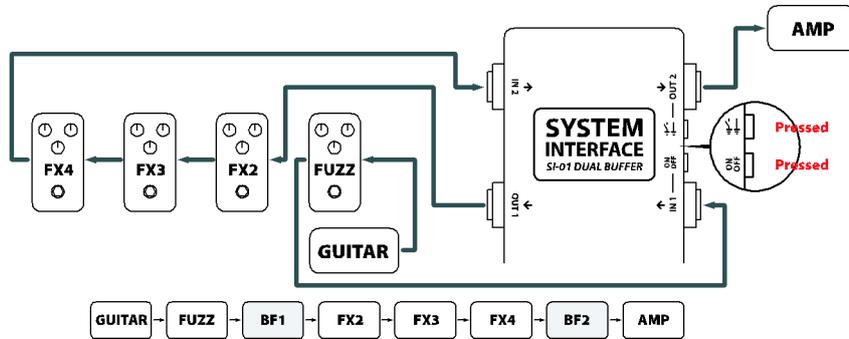
#### Basic Connection



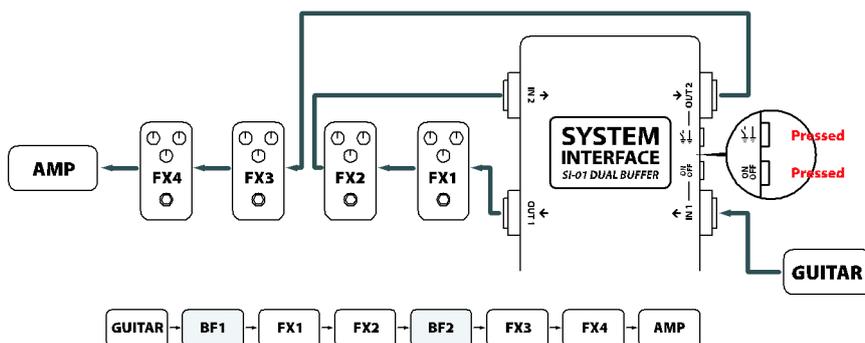
#### Connection with Fuzz



or

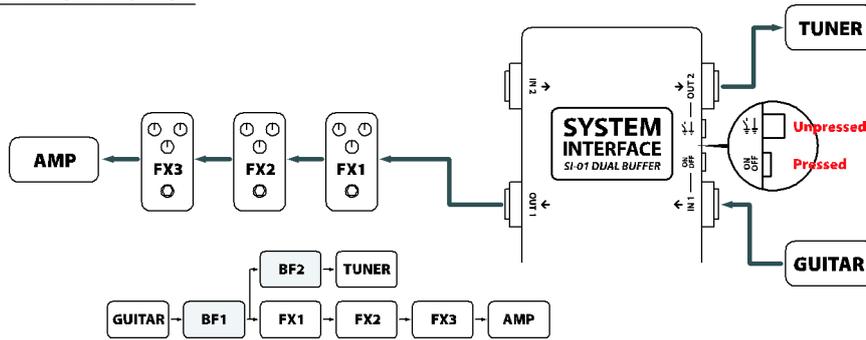


#### Connection for Impedance Mismatch

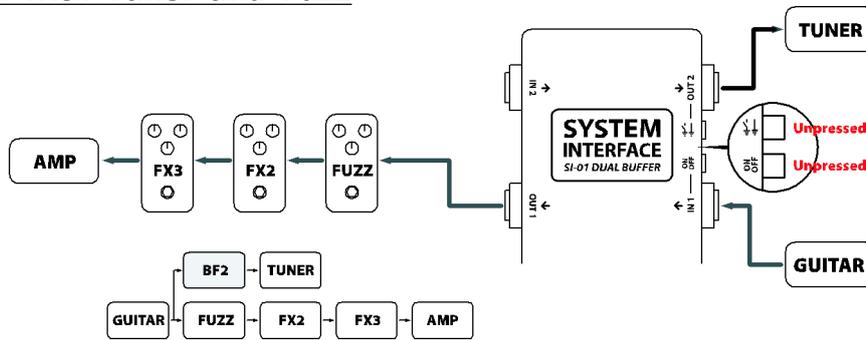


FX2 아웃풋 임피던스가 높거나, FX3 인풋 임피던스가 낮은 경우 위와 같이 연결 할 수 있습니다.

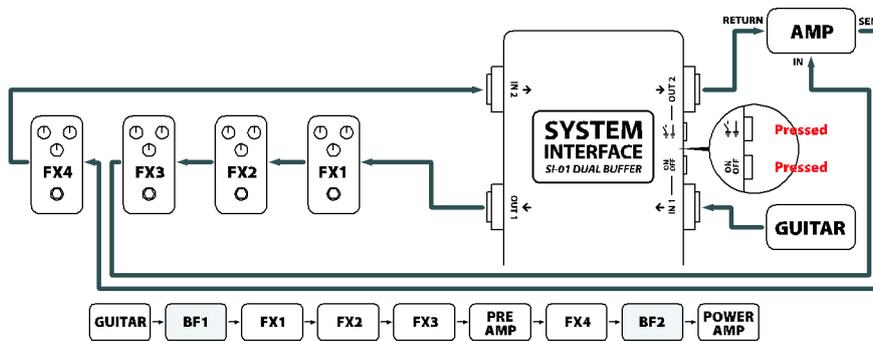
### Connection with Tuner



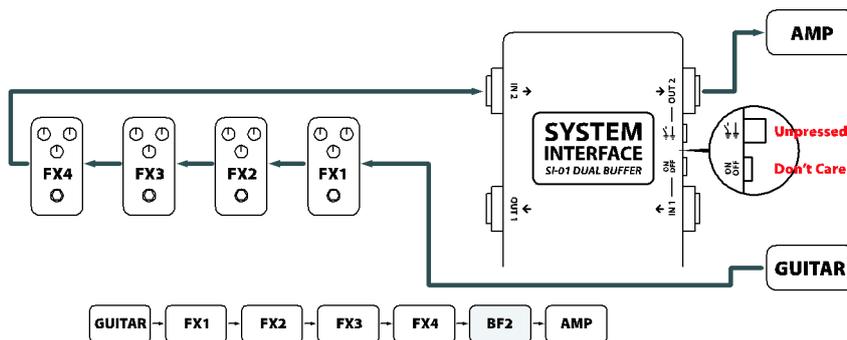
### Connection with Tuner and Fuzz



### Connection with AMP FX Loop



### Connection without IN1 and OUT1



# SAFETY PRECAUTIONS



## 경고

지시사항을 지키지 않았을 경우  
사용자가 심각한 상해나 사망이  
발생할 가능성이 있는 경우.

- 아래와 같은 상황에서 사용하거나 보관하지마세요.
  - 고온의 장소(직사광선이 들어오는 곳, 난방기구 등 열이 나는 곳)
  - 습기가 많거나 물이 튀는 곳
  - 불안정한 장소 및 진동이 심한 곳
  - 가연성 물질이나 인화성 물질이 가까운 곳
- 제품을 사용하지 않을 때에는 전원 공급 장치를 본 제품에서 분리하여 주세요.
- 무거운 물건을 올리지 마세요. 넘어지거나 떨어져 상해의 원인이 됩니다.



## 주의

지시사항을 지키지 않았을 경우  
사용자가 경미한 상해나 제품손상  
이 발생할 가능성이 있는 경우.

- 제품을 분해, 수리, 개조하지 마세요.
- 연기가 나거나 이상한 냄새가 날 때는 사용을 중단하고, 전원공급 장치를 본 제품에서 분리하여 주세요.
- 표시된 전원, 전압 이외의 전압으로 사용하지 마세요.
- 기기에 정전기 충격이 가해지지 않도록 주의하세요.

# WARRANTY

제품 사용 중에 고장이 발생할 경우, 구입일로부터 1년 동안 무상 서비스를 받으실 수 있습니다.  
단, 아래와 같은 경우는 무상 기간내라도 유상 처리됨을 알려드립니다.

- 제품 내에 이물질(물, 음료수, 커피 등)을 투입하여 고장이 발생하였을 경우
- 제품을 떨어뜨리거나, 충격으로 인하여 제품파손 및 기능상의 고장이 발생한 경우
- 신나, 벤젠 등 유기용제에 의하여 외관 손상 및 변형이 된 경우
- 표시된 전원 이외의 전원을 사용하여 제품 고장이 발생한 경우
- 사용자가 제품을 임의로 분해, 수리, 개조한 경우
- 천재지변(낙뢰, 화재, 풍수해, 가스, 염해, 지진 등)에 의해 고장이 발생한 경우
- 사용자 과실에 의하여 제품 고장이 발생하였을 경우

**Contact the following for support and/or repair service.**

주소 : 유지콤랩  
서울특별시 은평구 서오릉로 15길 15-4

홈페이지 : <http://www.musicomlab.com>

이메일 : [support@musicomlab.com](mailto:support@musicomlab.com)

페이스북 : [www.facebook.com/musicomlab](http://www.facebook.com/musicomlab)